

МИР



(2) 2016



МАРШ

И МОНЕТ

Филателистический салон
Клуба «Россика»
В юбилейный год ООН

Новости филателии

Ото всюду и обо всем *с. 4*

Клубные вести

Открытие салонных сезонов *с. 12*

В это время 50 лет назад

По странам и континентам *с. 14*



THE WORLD OF STAMPS MAGAZINE



THE RUSSIAN NATIONAL ACADEMY OF PHILATELY
AND THE CLUB OF THE ELITE OF RUSSIAN PHILATELY
PRESENT THE **Rossica** PROJECT



The first international philatelic exhibition of the "Rossica" project was held in Moscow in 2013. The event was devoted to the 400th anniversary of the House of Romanov and to the 100th anniversary of the "Romanov" series.

In 2014 the "Rossica" program of the International Biennale of Russian philately starts.

The "Rossica-2014" is devoted to the 100th anniversary of the Russian charity postage stamps issued because of the beginning of World War I. The "Rossica-2016" will be devoted to the 50th jubilee of the Union of Philatelists of Russia and the 10th anniversary of the Russian National Academy of Philately.

The "Rossica-2018" will be devoted to the 100th anniversary of the first Russian revolution postage stamps and the 100th anniversary of the end of World War I.

The "Rossica-2020" will be devoted to the 75th anniversary of the end of World War II.

The "Rossica-2022" will be devoted to the 100th anniversary of the first Russian air mail postage stamps.

Sergey Tkachenko, (sbt.arch@gmail.com)
**Chairman of the Club
of the elite of Russian philately**
www.rossica.info

Andrey Strygin, (strygin@inbox.ru)
**President of the Russian
National Academy of Philately**
www.rusacademilately.ru

Olga Ivanova, (olga@ol-iva.com)
Art-director of the "Rossica" project
www.ol-iva.com

Olga Fedorova, (ofedorova@rzk-zurich.ch)
COE of the RZK



Official Partners



RZK
RUSSISCH ZEITGENÖSSISCHE
KUNSTSTIFTUNG ZÜRICH

CONTENTS



ROSSICA

Foreword of the Rossica Club President 2

NEWS IN PHILATELY

Philatelyc News & News Postal Issues 4

THE THEME OF THIS ISSUE

Philatelic Diplomacy 6

CLUB NEWS

News of the Moscow Rossica Club 12

50-ANNIVERSARY OF WORLD OF THE PHILATELY

Philately & Post stamps Issues in Years 1965 & 2015 14

№2 2016

The edition of the
National Academy of Philately

Editor-in-chief:

A. Strygin

Project Design,

Art Director:

O. Ivanova

Chairman of the

Editorial Board:

I. Panfilov

Editorial Board:

Ye. Dragunsky, V. Feodorov,

S. Garynov, A. Koriakin,

A. Strygin, N. Ustinov

Make-up:

Y. Klimenko

Proof Reader:

B. Alexeev

Photo by

S. Rodin and N. Stepanenko

Editorial office address:

Leontievsky per., 7, str. 3, Moscow,
125009, Russia

tel.: +7 (495) 695 73 86;

+7 (495) 695 52 10;

+7 (495) 695 51 10;

fax: +7 (495) 690 01 27

e-mail: strygin@inbox.ru



Since its establishment in 2006, the Russian National Academy of Philately has made it a priority to erect the Moscow International House of Stamps.

The Russian Federation Commission for UNESCO



member of

ASCAT

И так, стартовала официальная филателистическая программа будущего чемпионата мира в России, который состоится в 2018 году. Самым первым выпуском стал «круглый блок», напоминающий футбольный мяч. А еще в прошлом и в наступившем годах появились и будут продолжены выпуски марок и цельных вещей, посвященных спортивным объектам, где будут проходить футбольные матчи, а также серии, посвященные «Легендам отечественного футбола». Естественно, что и Национальная академия подготовит свои собственные филателистические футбольные сюрпризы. Но... будет это лишь в 2018 «футбольном» году.





Год 2016 – это год очередного биеннале российской региональной филателии «Россика», которое состоится в мае месяце в Российском доме науки и культуры в Берлине. Уже поступают заявки на участие от отечественных и зарубежных коллекционеров. Среди них особый интерес представляют семь заявок из европейских стран от членов Клуба элиты мировой филателии в Монте Карло.

Но, это еще впереди, а пока вспомним о незабываемых днях другого международного биеннале «МонакоФил-2015», отметившего десятый юбилей и прошедшего под знаком Года России в Монако. Этому событию посвящен предлагаемый читателям выпуск журнала.

На этот раз выставка, помимо раритетов мировой филателии, таких как всемирно знаменитая «Британская Гвиана» представила широкую панораму лучших коллекций из различных европейских стран, посвященных полярной тематике, чему был посвящен традиционный фолиант «МонакоФил».

А в дополнение к нему, Академией совместно с Центральным музеем связи им. Александра Попова в Санкт-Петербурге было подготовлено еще одно издание, обобщившего уникальную историю двух отечественных выпусков: «Романовской серии» и серии «В пользу воинов и их семейств», т.е., тех выпусков, которым посвящались две первых выставки отечественного биеннале «Россика» в 2013 и 2014 годах.

*Президент Клуба,
Заслуженный архитектор России
С. Ткаченко*

НОВОСТИ

ФИЛАТЕЛИИ

МАРКА ГОДА

В десятый раз Национальная академия филателии подвела итог ставшего уже традиционным конкурса на лучшую марку года «Почты России». Лауреатом 2015 года стала почтовая миниатюра, посвященная Св. Благоверному князю Владимиру. Напомним, что гашение марки в первый день ее выхода в почтовое обращение состоялось как в Москве, так и в Крыму, где князь крестил свою дружину, и откуда христианство пошло по Руси.



ПОЧТА МАЙДАНА И ПОЧТА ДОНБАСА

Утихающие майданские страсти нет-нет, да и подогреют филателисты. В начале, к годовщине перетряхнувших все украинское общество событий «Укрпошта» выпустила памятную марку. А еще через год намайдаившиеся представители около филателистического сообщества выпустили картмаксимум, где та



самая марка погашена штемпелем аж «почты майдана». Была и такая?



тех или иных оборотистых филателистов, а из потребности чисто прагматической. По мере утихания обстрелов и налаживания более-менее мирной жизни возникла потребность в пересылки корреспонденции, которую, как оказалось из за объявленной Украиной блокады Донбаса франкировать было не чем. Вот и пришлось изготовить собственные местные марки, имеющие вполне реальное внутриреспубликанское хождение.

ЛУГАНСКИЙ ДЕБЮТ

Следом за почтовой администрацией ДНР в обращение поступили местные почтовые марки

ЛНР. Одними из первых в Луганске были введены в обращение две стандартные марки с изображением герба провозглашенной республики и символическим рисунком к международному дню почты. За ними последовал первый коммеморативный выпуск, к 220-летию основания Луганска, объединивший в блоке четыре отдельных сюжета.



КРЫМСКАЯ БАНКНОТА

Как известно, с вхождением в состав России Крыма в обращении появились две новые «региональные марки» и «региональные монеты», пополнившие выпуски двумя новыми регионами в составе Российской Федерации: Республики Крым и города федерального подчинения Севастополя.

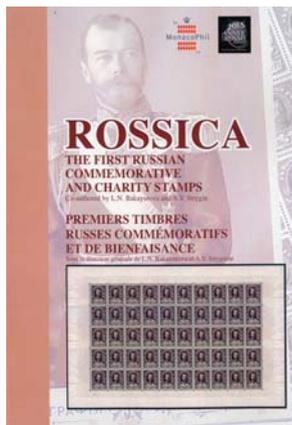
К годовщине исторического воссоединения среди коллекционеров, и не только, поползли слухи, что Госбанк готовит выпуск новой десяти тысячной купюры, сюжетом которой станет крымская тематика. Однако слухи, как водится, не оправдались. А вот в



канун наступившего 2016 года действительно, в обращение вышла новая сторублевая купюра, посвященная Крыму. Госбанк в своей эмиссии нового дензнака пошел, как бы это по точнее выразиться, по «сочинскому пути», когда к Играм зимней Олимпиады была выпущена памятная банкнота номиналом в сто рублей. Тот же статус имеет и новая, «крымская».

ДОЛГОЖДАННАЯ «РОССИКА»

К завершению Года России в Монако после долгой и кропотливой подготовительной работы, которую Национальная академия филателии вела совместно с Государственным музеем связи им. А. Попова, вышла из печати книга «Россика. Первые российские памятные и благотворительные почтовые марки». Книга как бы подвела итог двум международным филателистическим выставкам «Россика», организованным и проведенным в Москве Национальной академией и посвященным 100-летию юбилеям знаменитым «Романовской» и «Патриотической» сериям марок Российской Империи. В работе над книгой приняли участие Л. Бакаютова, А. Воронин, Л. Рылкова, А. Стрыгин и



С. Ткаченко, а ее выходу в свет огромное содействие приложил Президент Клуба «Монте Карло» П. Маселис, которому авторы-составители выражают свою признательность.

ВЕЛИКОЛЕПНЫЕ ТРИАДЫ

Как уже хорошо известно, лучшей маркой прошлого года в общевропейской эмиссии «Европа: детские игрушки» была признана почтовая миниатюра Российской Федерации, что, в свою очередь, сразу же было отражено выпуском частного буклета с квартблоком тэт-бешей в оригинальной обложке, отпечатанной компанией «Марки Санкт-Петербурга». Однако, нигде в отечественной



прессе не упоминались обладатели второго и третьего мест, которые были соответственно присуждены шведскому блоку и латвийской серии из двух почтовых марок. Достойный выбор! А вот, в конце прошедшего года, в Испании состоялся всемирный конкурс на лучшие марки и монеты года, в котором приняли участие около полутора сотен стран со всех континентов. И хотя в число трех призеров различных номинаций отечественные марки и не попали, зато лучшей почтовой монетой, занявшей третье почетное место была признана российская памятная 25-рублевая монета посвященная М. Казачкову. Кстати, лучшей банкнотой мира признали 10-рублевый выпуск Катара.

КАТАЛОГ «МИРА МАРОК»

РОССИЯ

МАРКИРОВАННЫЕ ПОЧТОВЫЕ КАРТОЧКИ

25.09.2014. К 50-ЛЕТИЮ ПЕРВОГО ПОЛЁТА КОСМОНАВТОВ НА КОРАБЛЕ-СПУТНИКЕ «ВОСХОД». ТИР. 12 ТЫС.

261. «В» старт ракеты-носителя и на карточке космонавты К. Феоктистов, Б. Егоров, В. Комаров на фоне спускаемого аппарата

09.10.2014. К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ ОСНОВАНИЯ ИНСТИТУТА ИМ. Б. ЩУКИНА. ТИР. 12 ТЫС.

262. «В» атрибуты театрального искусства и на карточке сцена из спектакля «Кот в сапогах»

06.11.2014. К 150-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В.Ф. КОМИССАРЖЕВСКОЙ. ТИР. 12 ТЫС.

263. «В» портрет актрисы и на карточке сцена из спектакля «Кукольный дом»

22.01.2015. К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Б. АНДРЕЕВА. ТИР. 12 ТЫС.

264. «В» портрет актера и на карточке фрагмент из кинофильма «Большая жизнь»

18.02.2015. К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ П. ЕРШОВА. ТИР. 12 ТЫС.

265. «В» портрет писателя и на карточке иллюстрация к сказке «Конек-Горбунук»

05.03.2015. К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Г. ЖЖЕНОВА. ТИР. 12 ТЫС.

266. «В» портрет актера и на карточке фрагмент из кинофильма «Берегись автомобиля»

18.03.2015. К 50-ЛЕТИЮ ПЕРВОГО В МИРЕ ВЫХОДА ЧЕЛОВЕКА В ОТКРЫТЫЙ КОСМОС. ТИР. 15 ТЫС.

267. «В» стартующая ракета-носитель и на карточке космонавт в открытом космосе

25.06.2015. К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ П. ГЛЕБОВА. ТИР. 13 ТЫС.

268. «В» портрет актёра и на карточке кадр из фильма «Емелян Пугачев»



Выпуск стандартных марок РФ для автоматов

ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКАЯ ДИПЛОМАТИЯ

70-летие учреждения Организации Объединенных Наций как нельзя более проявило суть современной филателистической дипломатии: многие страны мира, не смотря на различие в уровнях экономического развития, политической ориентации, культурной ментальности

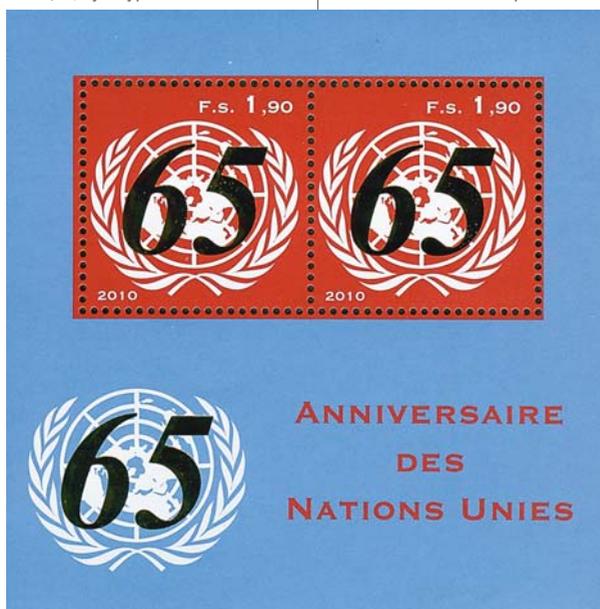
и особенностей современного обихода подготовили и выпустили памятные марки, отмечающую вторую по значимости дату прошедшего года, после празднования 70-летия Великой Победы. В самом скором времени появились и собственные оригинальные

почтовые марки ООН, которым в этом году исполняется 65 лет. Дата хотя и не круглая, но несомненно важная, если учесть все возрастающее количество туристов, посещающих все три центра ООН: в Нью-Йорке, Женеве и Вене и стремящихся из размещаемых в их зданиях почтовых бюро отослать домой почтовую карточку или иной филателистический сувенир, выступающий своеобразным «послом мира».

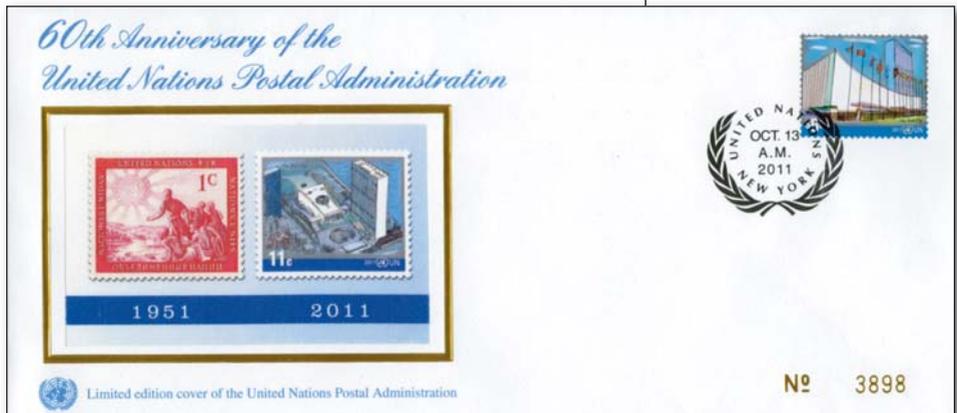
Первые марки ООН увидели свет в конце 1951 года и использовались исключительно для франкировки отправлений из недавно построенного здания Организации в Нью-Йорке. Параллельно с этим, в Швейцарии выходили служебные марки для отдельных структур при ООН, как например, ВПС, МСЭ, ВОЗ и др. Выходили собственные служебные марки и для европейского бюро ООН в Женеве.

В 1969 году параллельно с основными выпусками ООН для нью-йоркской почты была выпущена первая стандартная серия для Европейского бюро ООН, большинство сюжетов которой дублировали прежние выпуски, но номиналы на них значились уже не в американской, а в швейцарской валюте.

И наконец, десятью годами позже появилась еще одна эмиссия, также для Европейского бюро, раз-



Еще совсем недавно в почтовое обращение поступили блоки к 65-летию образования ООН и конверт к 60-летию начала эмиссионной деятельности Организации. И вот уже новые годовщины...





комим читателей, просто в качестве небольшого ностальгического воспоминания. Ведь анонсы по свежим юбилейным маркам появились уже во всех филателистических изданиях.



местившегося в специально отстроенном комплексе Донау-парка в Вене. С этого времени практически все новые эмиссии почты ООН выпускаются в трех вариантах: для нью-йоркского, Женевского и венского бюро.

При этом последние два десятка лет стало традицией, что для посетителей каждой из штаб-квартир ООН выпускаются оригинальные листы персональных марок, количество которых продолжает неукоснительно увеличиваться. Памятные даты в жизни ООН, к которым относятся как годовщина создания самой Организации,

так и годовщины функционирования специализированного почтового ведомства также регулярно отмечаются выпусками. С двумя предыдущими, к 65-летию ООН и 60-летию почтового бюро мы зна-



Именно в Крыму 70 лет назад были приняты исторические решения об учреждении ООН

КИРГИЗИЯ



827.

22.08.2015. ПАМЯТНИКИ АРХИТЕКТУРЫ. РСС. ОФС. ГРЕБ. 14×14,25 И Б.З.
827. 52 т. памятник средневековому восточному мыслителю Ж. Баласагыну, фасад здания КГУ

Тир. 0,075, в листах по 6 экз.

02.09.2015. ВЫДАЮЩИЕСЯ ДЕЯТЕЛИ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ. ОФС. ГРЕБ. 13.



828.



829.

828. 50 т. к 750-летию со дня рождения Д. Алигьери

829. 100 т. к 175-летию со дня рождения П. Чайковского

Тир. 0,015, в м. л. по 4 экз.

02.09.2015. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ГОД ПОЧВ И МЕЖДУНАРОДНЫЙ ГОД СВЕТА. ОФС. ГРЕБ.



830.



831.

830. 50 т. раскрывшаяся коробочка хлопчатника на фоне гор Киргизстана

831. 75 т. стилизованное изображение электрических разрядов, пронизывающих Земной шар

М. печатались как в обычных листах по 8 экз., так и в м. л. по 4 полные серии. Тир. 0,01.



832.

17.10.2015. АВТОМОБИЛИ XXI ВЕКА. ОФС. РАМ. 12 И Б.З.

832. 33 т. проект летающего 4-х местного авто «TF-X» фирмы Terrafugia



833.



834.



835.

833. 36 т. концепт-кар «F015» фирмы Mercedes-Benz, работающий на водородном топливе

834. 39 т. электромобиль фирмы «Tesla model S» компании «Tesla Motors»

835. 83 т. японский «Mirai» с кислород-водородным двигателем

Тир. 0,00625, в м. л. по 5 экз. и 1 куп.



836.

28.11.2015. ФАУНА КИРГИЗИИ. ЛЕБЕДЬ КЛИКУН. ОФС. РАМ. 12 И Б.З.

836. 36 т. лебеди в полёте

837. 39 т. воспитание потомства



837.



838.



839.

838. 48 т. лебедь на воде

839. 117 т. взлетающий лебедь

М. серии печатались как в обычных листах по 6 экз., так и в м. л. по 2 полные серии. Тир. 0,0075.

28.11.2015. ШАХМАТЫ. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 66. ОФС. РАМ. 12.



840, 841.

840. 48 т. фигуры, оформленные в киргизском национальном стиле на шахматной доске

841. 55 т. фигуры, оформленные в киргизском национальном стиле на шахматной доске

Тир. 0,002.

МОЛДАВИЯ

17.07.2015. ВЫДАЮЩИЕСЯ ДЕЯТЕЛИ КУЛЬТУРЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ. ОФС. ГРЕБ. 13.



896.



897.



898.



899.



900.

896. 1,20 л. актриса К. Тырцу

897. 1,75 л. певец и композитор Д. Петреску

898. 4 л. писатель и лингвист Н. Корлэтяну

899. 5,75 л. композитор А. Кристя (Бл. 61)

900. 11 л. композитор П. Чайковский

М. 899 печаталась только в бл. Тир. 0,05 (897, 899, 900); 0,10 (896, 898), в листах по 10 экз.



Тир. 0,20, в листах по 8 экз.

30.07.2015. К 40-ЛЕТИЮ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО АКТА КОНФЕРЕНЦИИ ПО БЕЗОПАСНОСТИ В ЕВРОПЕ. ОФС. ГРЕБ. 13.

901. 11 л. юбилейный логотип и фрагмент фотографии рабочего заседания конференции в Хельсинки 1975 г.

15.08.2015. СОВРЕМЕННАЯ ЖИВОПИСЬ МОЛДАВИИ. ОФС. ГРЕБ. 13.

(2) 2016 МИР МАРК И МОНЕТ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ



902. 1,75 л. В. Слободзинский «Рифы», 1978 г.
 903. 3 л. Э. Роминеску «Вечер в поле», 1967 г.
 904. 5,75 л. Д. Пейчев «На окраине села Долна», 2008 г.
 905. 9,50 л. В. Нашку «Пейзаж», 2004 г.

Тир. 0,10 (904, 905); 0,15 (902, 903), в листах по 8 экз.
 25.09.2015. ФАУНА МОЛДАВИИ. ПТИЦЫ. ОФС. ГРЕБ. 14×14,5.



906. 1,20 л. скворец
 907. 1,75 л. снегирь
 908. 4,00 л. лазоревка
 909. 5,75 л. свиристель
 910. 5,75 л. левой жаворонок (Бл. 62)
 М. 910 печаталась только в бл. Тир. 0,10 (907); 0,20 (908, 909); 0,50 (906), в листах по 10 экз. и 0,05 (бл.).

16.10.2015. НАРОДНЫЕ ТАНЦЫ. СОВМЕСТНЫЙ МОЛДАВско-АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ ВЫПУСК. ОФС. ГРЕБ. 114×14,25.



911. 1,75 л. молдавский танец «молдавеняска»
 912. 1 л. азербайджанский танец «яллы»
 Тир. 0,10, в листах сц. по 5 серий.



21.10.2015. НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР М. ВОЛОНТИР. ОФС. ГРЕБ. 14×14,25.

913. 1,75 л. портрет советского и молдавского актёра

Тир. 0,20, в листах по 10 экз.



24.10.2015. К 70-ЛЕТИЮ ООН. ОФС. ГРЕБ. 13.

914. 15,50 л. логотип юбилея и памятная надпись

Тир. 0,10, в листах по 8 экз.

914.

ТАДЖИКИСТАН



13.06.2015. К 70-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ. РСС. ОФС. ГРЕБ. 12.

699. 2,00 с. солдат РККА
 700. 2,00 с. солдат-освободитель



701. 2,50 с. Орден Отечественной войны
 702. 4,50 с. батальная сцена

М. серии печатались в м.л. состоящих из 6 м. 702 и по 1 м. 699—701. Тир. 0,002 (699—701); 0,012 (702).



20.8.2015. ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ ТРАНСПОРТ. ОФС. 14×14,25 и Б.З.

703. 2,50 с. фасад вокзала станции Душанбе
 704. 2,50 с. пассажирский поезд на станции Душанбе



705. 3,00 с. товарный состав на станции Душанбе
 706. 3,00 с. локомотивное депо

Тир. 0,0039, в листах сц. по 4 полные серии.



20.08.2015. НАЦИОНАЛЬНЫЕ ТАДЖИКСКИЕ КОСТЮМЫ. ГРЕБ. 14×14,25.

707. 2,00 с. национальные таджикские костюмы
 708. 2,00 с. национальные таджикские костюмы



709. 3,00 с. национальные таджикские костюмы
 710. 3,00 с. национальные таджикские костюмы
 Тир. 0,002, в листах сц. по 2 полные серии.

20.08.2015. ШЕЛКОВЫЙ ПУТЬ. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 61. ОФС. ГРЕБ. 13,5×13,75 и Б.З.



711. 5,00 с. восточный базар
 712. 5,00 с. торговый караван
 Тир. 0,002.

УЗБЕКИСТАН

15.04.2015. НАДПЕЧАТКА НОВОГО НОМИНАЛА И ГОДА ВЫПУСКА НА М. УЗБЕКИСТАНА 1994 г.

1117. 300 с. на м. 48

1118—1121. 1000 с. на м. 49—51

1121. 1900 на м. 52

1122. 1900 с. на м. 53 (Бл. 71)

Тир. 0,004 (1118—1122); 0,037 (1117).

15.06.2015. НАДПЕЧАТКА НОВОГО НОМИНАЛА И ГОДА ВЫПУСКА НА М. УЗБЕКИСТАНА 1993 г.

1123, 1124. 200 с. на м. 9, 10

1125—1129. 500 с. на м. 7, 8, 11—13

Тир. 0,022 (1123, 1124); 0,023 (1126, 1128, 1129); 0,024 (1125, 1127).

16.06.2015. НАДПЕЧАТКА НОВОГО НОМИНАЛА И ГОДА ВЫПУСКА НА М. УЗБЕКИСТАНА 1993 г.

1130—1133. 400 с. на м. 35, 36, 38, 40

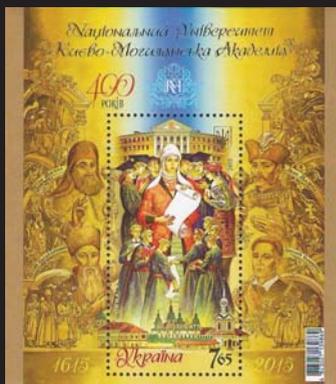
1134, 1135. 600 с. на м. 37, 39

1136. 1000 с. на м. 41 (Бл. 72)

Тир. 0,061 и 0,046 бл.

УКРАИНА

18.09.2015. К 400-ЛЕТИЮ ОСНОВАНИЯ КИЕВО-МОГИЛЯНСКОЙ АКАДЕМИИ. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 117. ОФС. РАМ. 11,5.



1452.

1452. 7,62 г. учащиеся Академии разных эпох на фоне фасада зданиф университета

Тир. 0,04.

21.09.2015. К 775-ЛЕТИЮ ОСНОВАНИЯ СВЯТО-УСПЕНСКОЙ ПОЧАЕВСКОЙ ЛАВРЫ. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 118. ОФС. РАМ. 11,5.



1453.

1453. 22,1 г. панорама православного монастыря

Тир. 0,03.



1454.

30.09.2015. РЕГИОНЫ УКРАИНЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ. КИЕВ И КИЕВСКАЯ ОБЛ. ОФС. ГРЕБ. 13,75×14,25 И РАМ. 11,5 (Бл.).

1454. 2,40 г. Храм Святого Покрова, г. Борисполь

1455. 2,40 г. биноклевидная посуда, с. Триполье

1456. 2,40 г. парк Киевская Русь, с. Копачев



1455—1458.

1457. 3,00 г. Свято-Покровська церква, с. Пархомовка

1458. 6,00 г. фрагмент картины Е. Белокур «Цветы за тыном»

М. 1455—1458 печатались только в бл. (Бл. 119). Тир. 0,13, в листах по 12 экз. и 0,03 (бл.).



07.10.2015. К 80-ЛЕТИЮ ЗАКЛЮЧЕНИЯ ПАКТА РЕРИХА. ОФС. РАМ. 13,5.

1459. 3,00 г. Икона Покрова Богородицы работы Н. Рериха

Тир. 0,13, в листах по 12 экз.



08.10.2015. К 300-ЛЕТИЮ ОСНОВАНИЯ ПЕРВОЙ ЛЬВОВСКОЙ ПИВОВАРНИ. ОФС. ГРЕБ. 13,25.

1460. 2,40 г. рисунок интерьера пивоварни в начале XVIII в.

1460.

Тир. 0,015, в листах по 8 экз и 4 куп.



09.10.2015. ПОСТКРОССИНГ. ОФС. НА САМОКЛЕЮЩЕЙСЯ БУМ.

1461. «Е» девушка в национальном украинском косюме

Тир. 0,20, в листах по 16 экз.



1462.

10.10.2015. ШАХМАТЫ. ОФС. ГРЕБ. 11,5.

1462. 2,40 г. портреты украинских шахматисток Анны и Марии Музычук

Тир. 0,132, в листах по 12 экз.



1463.

12.10.2015. ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА УКРАИНЫ. ОФС. РАМ. 13,5.

1463. 2,40 г. символический рисунок

Тир. 0,161, в листах по 12 экз.

(2) 2016 МИР МАРК И МОНЕТ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

30.10—06.11.2015. ИСТОРИЯ СТОЛИЧНОГО ПАССАЖИРСКОГО ТРАНСПОРТА. ПРОДОЛЖЕНИЕ. ОФС. ГРЕБ. 14,25×13,75.



1464.



1465.

1464. 2,40 г. автобус ЛАЗ 695
1465. 2,40 г. троллейбус «Киев-4»
Тир. 0,13, в листах по 12 экз.

13.11.2015. ЗНАМЕНИТЫЕ ФАМИЛИИ УКРАИНЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ. КНЯЗЬЯ ОСТРОЖСКИЕ. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 120. ОФС. РАМ. 11,5.



1466—1468.

1466. 3,45 г. князь Василий-Константин Острожский
1467. 5,25 г. княгиня Елизавета Острожская
1468. 7,65 г. князь Константин Острожский
Тир. 0,04.



1469.

1470.

1471.

1469. 2,40 г. дремлик болотный
1470. 2,40 г. офрис крымская
1471. 2,40 г. пыльцеголовник красный
Тир. 0,13, в листах по 9 экз.



02.12.2015. НОВЫЙ ГОД И РОЖДЕСТВО. ОФС. ГРЕБ. 13,25.

1472. 2,40 г. дети с подарками на фоне украшенной ёлки

1472. Тир. 0,19, в листах по 12 экз.



10.12.2015. ШАХМАТЫ. ИНДИВИДУАЛЬНАЯ МАРКА. ОФС. ГРЕБ. 11,5.

1473. «V» чемпионка мира по шахматам 2015 г. М. Музычук
Тир. 0,00, в листах по 9 экз.

1473.

18.12.2015. ДЕРЕВЯННЫЕ ЦЕРКВИ КАРПАТСКОГО РЕГИОНА, ПОЛЬШИ И УКРАИНЫ. ОФС. ГРЕБ. 11,5.



1474.

1474. 5,40 г. церковь Св. Параскевы, с Квятонь (XVII в.) и церковь Св. Юра, г. Дрогобыч (XVI в.)

Тир. 0,13, в листах по 8 экз.



1475.

25.12.2015. К 120-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Г. ВЕРЕВКИ. ОФС. ГРЕБ. 14×14,25.

1475. 2,40 г. портрет композитора на фоне выступления артистов Государственного украинского народного хора

Тир. 0,13, в листах по 12 экз.

ЛАТВИЯ

05.05.2015. СТАНДАРТНЫЙ ВЫПУСК. ЦВЕТЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ. ОФС. ГРЕБ. 14.

698. 0,01 е. рис. м. 651

699. 0,04 е. рис. м. 652

700. 0,07 е. рис. м. 653

Тир. 0,50, в листах по 50 экз.



701.

15.05.2015. К 150-ЛЕТИЮ СОЗДАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЖАРНОЙ СЛУЖБЫ ЛАТВИИ. ОФС. ГРЕБ. 13,25.

701. 1,42 е. исторические пожарный на фоне старой и новой пожарной техники

Тир. 0,15, в листах по 10 экз.



702.



703.

29.06.2015. ПТИЦЫ ЛАТВИИ. ОФС. ГРЕБ. 13,75.

702. 0,71 е. иволга

703. 1,42 е. золотистая ржанка

Тир. 0,20, в листах по 10 экз.



704.

24.07.2015. АРХИТЕКТУРА ЛАТВИИ. ОФС. ГОЕБ. 13,25.

704. 1,57 е. Рундальский дворец

Тир. 0,20, в листах по 10 экз.



705.

26.06.2015. ЗНАКИ ЗОДИАКА. ОФС. ГРЕБ. 13,25.

705—716. 0,50 е. знаки Зодиака

Тир. 0,03, в листах всей серией.



717.

21.08.2015. МАЯКИ ЛАТВИИ. ПРОДОЛЖЕНИЕ. ОФС. ГРЕБ. 13,25.

717. 0,78 е. Салацгривский маяк

Тир. 0,10, в листах по 20 экз.

11.09.2015. ДЕЯТЕЛИ КУЛЬТУРЫ ЛАТВИИ. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 32. ОФС. РАМ. 13,25.

718. 0,50 е. к 150-летию со дня рождения поэта Я. Райниса

719. 0,50 е. к 150-летию со дня рождения поэтессы Аспазии (Э. Розенберг)

Тир. 0,03.

КАТАЛОГ «МИРА МАРОК»

14.07.2015. К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ П. КАДОЧНИКОВА. ТИР. 13 ТЫС.

269. «В» портрет актёра и на карточке фрагмент из фильма «Повесть о настоящем человеке»

23.07.2015. К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ И. ДМИТРИЕВА. ТИР. 13 ТЫС.

270. «В» портрет актёра и на карточке фрагмент из фильма «За витриной универмага»

28.09.2015. К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Г. ТОВСОНОГОВА. ТИР. 13 ТЫС.

271. «В» портрет театрального режиссёра и на карточке здание БДТ в Санкт-Петербурге

01.10.2015. САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ ИМ. М.А. БОНЧ-БРУЕВИЧА. ТИР. 13 ТЫС.

272. «В» логотип и на карточке панорама учебного заведения

14.10.2015. ИНСТИТУТ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА И СРАВНИТЕЛЬНОГО ПРАВОВЕДЕНИЯ ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ РФ. ТИР. 13 ТЫС.

273. «В» эмблема и на карточке фасад здания института

21.10.2015. ИСТОРИЯ РОССИЙСКОЙ ТАМОЖНИ. ТИР. 13 ТЫС.

274. «В» эмблема ФТС и на карточке портрет П.И. Шувалова (1710—1762)

275. «В» рис. м. 274 и на карточке портрет Д.Г. Бибикова (1792—1870)

276. «В» рис. м. 274 и на карточке портрет Н.А. Качалова (1818—1891)

277. «В» рис. м. 274 и на карточке портрет Д.А. Оболенского

24.11.2015. К 125-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А.Н. БАКУЛЕВА. ТИР. 13 ТЫС.

278. «В» портрет хирурга и на карточке врачи во время хирургической операции

16.12.2015. ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ФУТБОЛУ ФИФА 2018. ГОРОДА ОРГАНИЗАТОРЫ. ТИР. 45 ТЫС.

279. «В» Волгоград. Логотип турнира, фрагмент футбольного матча и на карточке достопримечательности города

280. «В» Екатеринбург. Логотип турнира, фрагмент футбольного матча и на карточке достопримечательности города



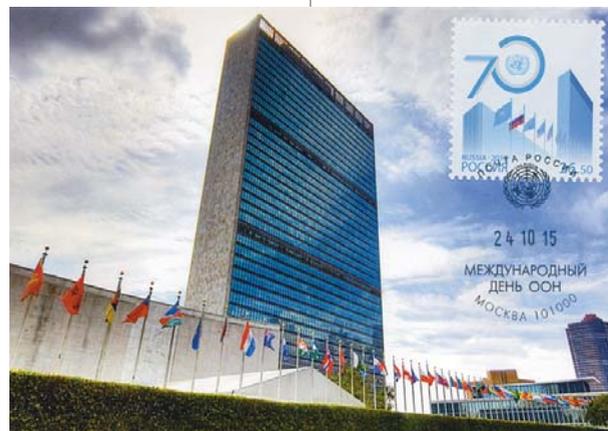
Дополнительный выпуск стандартной марки РФ

КЛУБНЫЕ ВЕСТИ

ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

70-летие создания ООН было отмечено открытием новой выставки, посвященной истории формирования и развития почтово-филателистической деятельности Организации на протяжении второй половины XX столетия и первых 15-ти лет нынешнего века.

новных этапах развития почтово-филателистической службы Организации были подготовлены три особых стенда. Это тематические подборки, содержащие вперемежку марки США и Нью-Йоркской почты ООН; марки Швейцарии и Женевской почты ООН; марки Ав-



ООН-овские марки регулярно присутствуют на разных филателистических вернисажах. Отличительной чертой этой экспозиции стал подход к формированию выставочной концепции. На обновленных клубных стендах помимо «затравочной», «вводной» экспозиции, рассказывающей об ос-

стрии и Венской почты ООН. Иными словами, организаторы попытались дать современную «каталожную» панораму почтовых выпусков не только того или иного почтового бюро ООН, но и сопоставить ее с выпусками страны, где то или иное бюро расположено. То есть, пошли по «каталожной» схеме, когда после марок одной из трех стран представлена каталогизация ООН-ов-



ских выпусков расквартированного там почтового офиса ООН. Такая подача материала на выставках еще не практиковалась нигде и поэтому привлекла особое внимание посетителей. Но самое замечательное, что вполне ожидаемой критики консервативных филателистов не было. Наоборот, новый подход был воспринят как нечто «изначальное», как вполне естественное. Ну что же, опыт удался! Открытие выставки сопровождала церемония памятного гаше-



ния, посвященного Международному дню ООН, в которой приняли Постоянный представитель Организации в Российской Федерации Винея Салдана и Первый заместитель Председателя Российской ассоциации содействия ООН Алексей Борисов. И вот, когда в конце года из печати вышел очередной акаде-



мический сборник с включенным в него фоторепортажем о происходящем в клубе «Россика», Постоянному представителю, посетившего МАДИ, отмечавшего свою 85-ю годовщину, Президентом Академии, пригласившего в «альма матер» Винея Салдану провести по этому поводу «Урок ООН», в здании ВУЗа были вручены свежие журнальные выпуски.



В ЭТО ВРЕМЯ

50 ЛЕТ ТОМУ НАЗАД

БРИТАНСКИЙ ГОНДУРАС И БРИТАНСКИЕ ВИРГИНЫ

Две английские колонии полвека тому назад юбилейными выпусками отметили столетие своих первых почтовых марок. Одна из них, бывший Британский Гондурас, сегодня носит иное имя – Государство Белиз, сюжеты почтовых марок которого нередко украшают артефакты народа майя, находимые там при археологических раскопках. А вот Британские Виргинские острова по-прежнему принадлежат короне Ее Величества, и как полвека тому назад юбилейные выпуски украшают неизменные монархические символы.



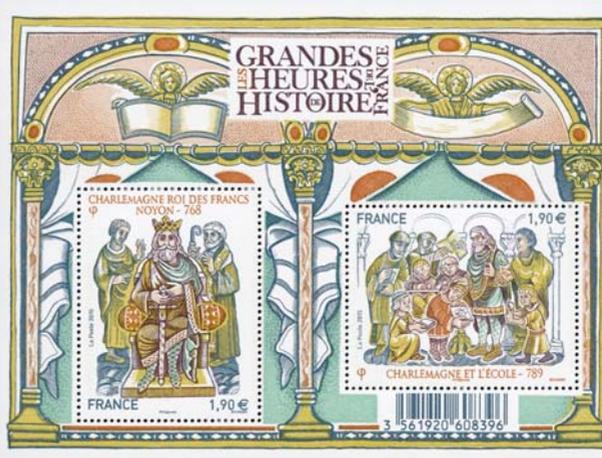
ИСТОРИЧЕСКАЯ БИТВА

При Хастингсе на территории Англии восемь с половиной веков тому назад резко изменила курс британской истории. Событию этому в 1966 году посвятили памятные выпуски два вечных геополитических соперника Европы: Великобритания и Франция. И вот прошло 50 лет. За это время и королевская почта и почта республики периодически возвращались к событиям многовековой давности. Хотя, именно 2016, юбилейный для хастингской битвы, год оба почтовых ведомства отмечают с особым размахом.



ВЕЛИКИЙ ПОЧИН

Выпуск Францией полвека назад красивой крупноформатной



марки, посвященной битве при Хастингсе несколько позже положил начало многолетней эмиссионной программе, посвященной наиболее ярким событиям из французской истории. Все марки имели единый стиль художественного оформления, а общее количество их приблизилось к трем десяткам.

И вот, не прошло и полвека, как французская почта вновь обратилась к исторической теме. На этот раз, эмиссионная программа базируется на регулярном выпуске двухмарочных крупноформатных блоков, включающих миниатюры в стиле не менее примечательной эмиссии «воображаемого музея», первые марки которой вышли 55 лет назад. Но, это уже другая дата, не укладывающаяся в нашу рубрику.

КОРОЛЕВСКАЯ ПОЧТА

Существует не только в Британии, но и в части ее бывших колоний, где на английский манер, глава государства – король. Местный, как например в ма-

леньком африканском государстве Лесото. Кстати, верховный вождь народов этнической группы басуто (ранее страна



именовалась Басутолендом) еще в колониальные годы носил титул короля. И вот, полвека тому назад после провозглашения независимости, Басутоленд стал называться Лесото, выпустившие свои первые почтовые марки.

Редакция и Правление Национальной академии филателии с прискорбием информирует о кончине члена-корреспондента НАФ, известного филателиста, профессора Всеволода ПРИТУЛЫ и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного

МИРОВОЙ ЛИДЕР

в поставке почтовых марок, монет и медалей

GROUP OF COMPANIES



АССОЦИАЦИЯ ФИРМ

“МЕЖДУНАРОДНАЯ КНИГА - ЦЕННЫЕ БУМАГИ”

Россия, 125009, Москва, Леонтьевский пер., д. 7 стр.1

тел.: (495) 695-5110, -5210, факс: (495) 690-0127

www.mk-sp.ru, E-mail: info@mk-sp.com



In commemoration of the 100th anniversary of Prince Albert I's final Polar expedition. MonacoPhil 2015 is an official partner of "2015, Cultural Year of Russia in Monaco".



COME AND SEE THE 10 MILLION DOLLAR STAMP!

The world's most valuable stamp, the LEGENDARY "BRITISH GUIANA 1c MAGENTA"
will be exhibited at MonacoPhil 2015.

MONACO
STAMP
AND COIN
MUSEUM

3-5
DECEMBER
2015



MonacoPhil 2015 will again be a major international philatelic event:

The traditional exhibition of 100 world rarities

An exhibition of major collections belonging to members of the Club de Monte-Carlo

An exhibition of Polar philately with particular emphasis on Russian expeditions

80 stands of Postal Administrations and International Stamp Dealers

Our partners:

Terrasses de Fontvieille
MC-98000 Monaco
Principality of Monaco



www.monacophil.eu

ЧТО ТАКОЕ ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКАЯ ДИПЛОМАТИЯ



Филателистическая дипломатия — это особая форма публичной дипломатии, призванная полнее раскрыть мультикультурное разнообразие стран-членов ООН.



На протяжении ряда лет НАФ при поддержке ФА «Россотрудничество» активно проводила филателистические выставки в Центрах и Домах российской науки и культуры за рубежом, что было отмечено Министром иностранных дел РФ, как перспективное направление публичной дипломатии. В своих приветствиях С. Лавров подчеркивал значение почтовых марок в деле укрепления международных культурных взаимосвязей и развития диалога цивилизаций, что в полной мере соответствует целям и задачам ООН.



В год 70-летия ООН по инициативе МИД Российской Федерации на юбилейной Генеральной ассамблее в Нью-Йорке среди всех делегаций был распространен памятный выпуск российской почты, посвященный годовщине Организации Объединенных Наций. В том же году Почтой России был введен постоянно действующий специальный штампель «День ООН».

На следующий год в рамках всероссийского почтового семинара на базе ЦМС им. А. Попова в Санкт-Петербурге впервые начала работать специальная секция филателистической дипломатии, принявшая регулярный характер. С 2017 года НАФ совместно с Российской ассоциацией содействия ООН регулярно проводит общенациональные акции продвижения филателистической дипломатии. Это майские филателистические салоны, посвященные демонстрации международного искусства графики знаков почтовой оплаты. И осенние филателистические сезоны, раскрывающие особый колорит почтовых марок и мультикультурное разнообразие различных стран мира.

