

МИР



(1) 2015



МАРШ

И МОНЕТ

20 лет назад, к 50-летию великой Победы вышли первые российские марки по программе «Европа». И вот, накануне 70-летия годовщины Победы наша новая «Европа» открывает год 2015.



Новости филателии

Ото всюду и обо всем с. 4

Клубные вести

Библиотека клуба «Россика» с.12

В это время 50 лет назад

По странам и континентам с. 14

THE WORLD OF STAMPS MAGAZINE



THE RUSSIAN NATIONAL ACADEMY OF PHILATELY
AND THE CLUB OF THE ELITE OF RUSSIAN PHILATELY
PRESENT THE **Rossica** PROJECT



The first international philatelic exhibition of the "Rossica" project was held in Moscow in 2013. The event was devoted to the 400th anniversary of the House of Romanov and to the 100th anniversary of the "Romanov" series.

In 2014 the "Rossica" program of the International Biennale of Russian philately starts.

The "Rossica-2014" is devoted to the 100th anniversary of the Russian charity postage stamps issued because of the beginning of World War I. The "Rossica-2016" will be devoted to the 50th jubilee of the Union of Philatelists of Russia and the 10th anniversary of the Russian National Academy of Philately.

The "Rossica-2018" will be devoted to the 100th anniversary of the first Russian revolution postage stamps and the 100th anniversary of the end of World War I.

The "Rossica-2020" will be devoted to the 75th anniversary of the end of World War II.

The "Rossica-2022" will be devoted to the 100th anniversary of the first Russian air mail postage stamps.

Sergey Tkachenko, (sbt.arch@gmail.com)
**Chairman of the Club
of the elite of Russian philately**
www.rossica.info

Andrey Strygin, (strygin@inbox.ru)
**President of the Russian
National Academy of Philately**
www.rusacademilately.ru

Olga Ivanova, (olga@ol-iva.com)
Art-director of the "Rossica" project
www.ol-iva.com

Olga Fedorova, (ofedorova@rzk-zurich.ch)
COE of the RZK



Official Partners



RZK
RUSSISCH ZEITGENÖSSISCHE
KUNSTSTIFTUNG ZÜRICH

CONTENTS



NEWS IN PHILATELY

Philatelyc News & News Postal Issues 4

ROSSICA

Rossica-2014 International Philately Exhibition
in Moscow 5

CATALOGUE OF STAMPS OF THE WORLD

Catalogue of all Official Postal Issuances in Russia,
CIS and the Baltic Countries 5

ROSSICA CLUB NEWS

The Opping in Moscow of The Club
of Elit of Russian Philately 12

50-ANNIVERSARY OF WORLD OF THE PHILATELY

Philately & Post stamps Issues in Years 1965 & 2015 14

№1 2015

The edition of the
National Academy of Philately

Editor-in-chief:

A. Strygin

Project Design,

Art Director:

O. Ivanova

Chairman of the

Editorial Board:

I. Panfilov

Editorial Board:

Ye. Dragunsky, V. Feodorov,

S. Garynov, A. Koriakin,

A. Strygin, N. Ustinov

Make-up:

Y. Klimenko

Proof Reader:

B. Alexeev

Editorial office address:

Leontievsky per., 7, str. 3, Moscow,
125009, Russia

tel.: +7 (495) 695 73 86;

+7 (495) 695 52 10;

+7 (495) 695 51 10;

fax: +7 (495) 690 01 27

e-mail: strygin@inbox.ru



Since its establishment in
2006, the Russian National
Academy of Philately has
made it a priority to erect
the Moscow International
House of Stamps.

The Russian Federation Commission for UNESCO



member of

ASCAT

В 1995 году почта России присоединилась к Европейской конференции развития связи «ПостЕвроп», одним из направлений которой является регулярный выпуск всеми странами-участниками марок на общую тему для текущего года. Темой 20-летней давности был «Мир в Европе», как дань памяти 50-летию освобождения континента от фашизма. В наступившем 2015 году темой выпуска марок по программе «Европы» стали детские игры и детские игрушки.



Chinese Merganser
Чешуйчатый крохаль



Утки России
1500 рубль РОССИЯ РОССИЯ 1500



90 лет назад русскими эмигрантами в Югославии было основано общество коллекционеров под емким названием «Россика», вскоре распространившее свою деятельность на многие страны Европы и других континентов. СобираТЕЛЬская деятельность русских изгнанников, направленная в первую очередь на материалы, имеющие непосредственное отношение к России, отражала неразрывность их духовных связей с Родиной, которой они были лишены. Уникальным комплексом, формирующим фонд памятников духовной и материальной культуры эмиграции, органично сочетающим функции музея, архива, библиотеки, научно-исследовательского, информационно-издательского и культурно-просветительского центра, стал существующий в Москве с 1995 года Дом русского зарубежья имени Александра Солженицына. В его собрании имеются и филателистические материалы, с которыми посетители Дома имели возможность ознакомиться на прошедших в 2014 году выставках «Эпизоды истории на почтовых марках: из коллекций дарителей Дома русского зарубежья» и «Почтовый мир Зарубежной России». Представление фондов Дома, будет продолжаться и в дальнейшем. В этом мы надеемся сотрудничать и с созданным в России клубом коллекционеров «Россика».

Директор Дома русского зарубежья имени Александра Солженицына
Виктор Москвин



Rossica 2013 EXPOSITION PHILATELIQUE INTERNATIONALE

Rossica 2013 EXPOSIÇÃO FILATELICA INTERNACIONAL

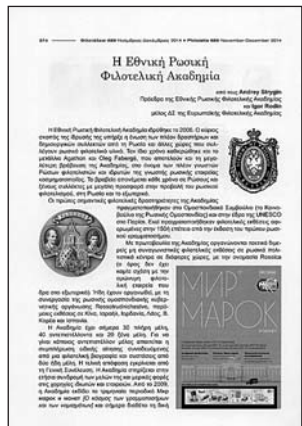
НОВОСТИ

ФИЛАТЕЛИИ

НА РУБЕЖЕ ДВУХ ЛЕТ

Не смотря на «санкционное противостояние» ЕС и РФ, не смотря на экономические противоречия Греции и Германии внутри самого Евросоюза, филателистическая пресса обеих стран одинаково высоко оценила прошедшую в прошлом году в Москве выставку «Россика-2014».

Так в завершении прошлого года в греческой «Филателии» в репортаже о Национальной академии филателии особо подчеркивается, что выставки «Россика» привлекают особое внимание коллекционеров Европы. А глядя на коллективную фото-



графию редакции «Шванеберг», публикуемому в первом за этот год выпуске немецкого «Михель Рундschau», первое, что приходит в голову: «Как же филателия сближает людей разных стран!» Даже в непростые для политиков времена.



ЦЕННЫЕ КОЛЛЕКЦИИ

Так называется новое периодическое издание, к выпуску которого приступило работающее вот уже более ста лет немецкое



издательство «Шванеберг». Журнал рассчитан не только на филателистов, но и на коллекционеров различных направлений, и в первую очередь на тех, кто готов вкладывать в коллекции свободные средства в столь непростые для современной экономики времена. Ведь предметы коллекционирования, о каких бы из них не шла речь, никогда не подвержены инфляционным процессам.

ГОД РОССИИ В МОНАКО

Символично, что именно 7 января, в день православного русского праздника – Рождества почта Монако выпустила сцепку марок, посвященного Году России. Автором основной, продолговатой, с изображением самых узнаваемых построек Москвы и Монте Карло – Московского Кремля и здания Оперы Гарнье, стал наш соотечественник, художник Георгий Шишкин. Вторая почтовая миниатюра подчеркнуто графична и включает в свою композицию лаконичную надпись, что 2015 год — это Год России в Монако.



От себя еще добавим, что филателистический апофеоз 2015 года завершится традиционной экспозицией «МонакоФил», также посвящаемой Году России в Монако. В этом году темой монакского биеннале станет полярная филателия.

СТАРОЕ-ДОБРОЕ КИНО

Ровно через неделю после презентации сцепки к Году России, почта Монако выпустила еще две новых марки, посвященные фильмам с участием принцессы Грейс Келли и воспроизводящие плакаты 60-летней давности.



(1) 2015 МИР МАРОК И МОНЕТ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

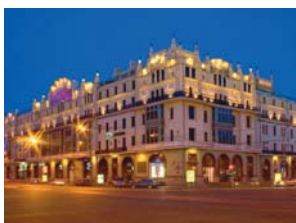
РОССИКА

ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

О московских международных филателистических выставках «Росси́ка-2013» и «Росси́ка-2014» писалось немало. И в отечественной, и в зарубежной прессе. И теперь эта, сразу привлекающая к себе внимание широкой филателистической общественности выставка нашла свой формат и рамках биеннале, очередной вернисаж которого намечен на 2016 год в связи со 150-летием первых земских почтовых марок России.

А отличительным признаком «Росси́ки-2014» стало участие в ее ярмарочной части Межгосударственной филателистической корпорации (IGPC), подготовившей и реализовавшей, по договоренности с почтовыми администрациями ряда стран, тематические выпуски марок и блоков, имеющие логотип «Ros-sica», который с одной стороны относится к прошедшей экспозиции, а с другой, непосредственно и к тематическому направлению в филателии, охватывающему все почтовые выпуски, имеющие непосредственное отношение к России, и к названию открывающегося Клуба элиты российской филателии. Не лишним будет напомнить, что сам этот термин появился 90 лет назад в кругу русских эмигрантов-коллекционеров, проживавших на территории Югославии и в междувоенное время быстро распространился по всей русской диаспоре Европы,

Азии, включая Тихоокеанский регион и Америку. После завершения Второй Мировой войны клуб «Росси́ка» обосновался в США, чему во многом способствовал наш соотечественник Ростислав Полчанинов. Именно его стараниями был подготовлен выпуск памятной виньетки к 100-летию первой русской почтовой марки, на которой впервые появилось слово «Ros-sica».



Здания Москвы, где проводилась экспозиция «Росси́ки»



КАТАЛОГ «МИРА МАРОК»

16.01.2015. ЕВРОПА. ИГРУШКИ. ОФС. ГРЕБ. 11×12,5.



1932.

1932. 23 р. дымковская игрушка «Карусель»

Тир. 0,42, в листах тет-бешами по 12 экз.

22.01.2015. К 150-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. СЕРОВА. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 193. ОФС. РАМ. 12,5×12.



1933.

1933. 50 р. картина В. Серова «Октябрь. Домотканов»

Тир. 0,07.



1934.

1934. 23 р. символический рис.

Тир. 0,297, в листах по 9 экз.

10.02.2015. РОССИЯ. ВСЕМИРНОЕ ПРИРОДНОЕ НАСЛЕДИЕ. ПРИРОДНЫЙ ПАРК «ЛЕНСКИЕ СТОЛБЫ». ПРОДОЛЖЕНИЕ. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 194. ОФС. РАМ. 12,5×12.



1935. 50 р. вид р. Лена 1935.

Тир. 0,07.

12.02.2015. ЛАУРЕАТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРЕМИИ С. КАПИЦА. ОФС. ГРЕБ. 11,5×12.



1936.

1936. 15 р. портрет ученого-физика

Тир. 0,352, в листах по 11 экз. и 1 куп.

КАТАЛОГ

СНГ И ПРИБАЛТИКА

АЗЕРБАЙДЖАН



28.10.2014. ПЕРВЫЙ ВСЕМИРНЫЙ ЮНОШЕСКИЙ ПОЛИТИЧЕСКИЙ ФОРУМ. ОФС. ГРЕБ. 14×14,25 И Б.З.

977. 60 г. СИМВОЛИЧЕСКАЯ КОМПОЗИЦИЯ
Тир. 0,03, в листах по 10 экз.

19.11.2014. К ПЕРВЫМ ЕВРОПЕЙСКИМ СПОРТИВНЫМ ИГРАМ «БАКУ-2015». ПОЧТОВЫЕ БЛОКИ 132 И 133. ОФС. РАМ. 12,25×12 И Б.З.



978—980.



981—982.

978. 60 г. Национальный стадион
979. 60 г. стадион им. Т. Баграмова
980. 60 г. гимнастическая арена
981. 60 г. ледяная арена
982. 60 г. центр водных видов спорта
982. 60 г. арена им. Г. Алиева
М. 978—980 (Бл. 132) и 980—982 (Бл. 133) печатались только в бл. Тир. 0,01.

25.11.2014. ПАМЯТНИКИ АРХИТЕКТУРЫ КАРАБАХА. ОФС. ГРЕБ. 14,25×14 И Б.З.



983. 50 г. монастырь Хутаванк
984. 50 г. монастырь Гандзасар
985. 50 г. мавзолей Мелик-Аджара
986. 50 г. Нижняя мечеть Гевхар-ага



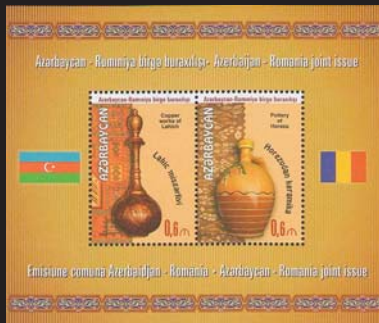
987. 50 г. мавзолей Ах-меда Зайчебани
988. 50 г. Агдамская мечеть
Тир. 0,01, в м.л. всей серией.

25.11.2014. ВЫДАЮЩИЕСЯ ЛЮДИ КАРАБАХА. ОФС. ГРЕБ. 14×14,25.



989. 50 г. поэт Молла Панах Вагиф
990. 50 г. поэтесса Хуршидбану Натаван
991. 50 г. оперный певец Бюльбюль
992. 50 г. композитор Узеир Гаджибеков
993. 50 г. певец Хан Шушинский
994. 50 г. писатель Абдурагим бек Хагвердиев
Тир. 0,01, в м.л. всей серией.

19.12.2014. ТРАДИЦИОННАЯ ПОСУДА. СОВМЕСТНЫЙ ВЫПУСК АЗЕРБАЙДЖАНА И РУМЫНИИ. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 134. ОФС. РАМ. 14,25×14 И Б.З.



995, 996.

995. 0,6 м. азербайджанский кувшин
996. 0,6 м. румынский кувшин
М. 995, 996 печатались только в бл. Тир. 0,0102.

12.01.2015. НОВЫЙ ГОД ПО КИТАЙСКОМУ КАЛЕНДАРЮ. ГОД ДЕРЕВЯННОЙ КОЗЫ. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 135. ОФС. РАМ. 14×14,25 И Б.З.



997, 998.

(1) 2015 МИР МАРК И МОНЕТ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

997. 0,2 м. изображение головы козы
998. 0,2 м. симметричный рис. м. 997
М. серии печатались по 2 сц. образуя бл. Тир. 0,0052.

БЕЛОРУССИЯ



16.01.2015. ПАМЯТНИКИ АРХИТЕКТУРЫ СОТЛИЦ. РСС. ОФС. ГРЕБ. 13×13,25.

1033. «N» костел Св. Симеона и Св. Елены в Минске

1033. Тир. 0,06. в листах по 6 экз.

30.01.2015. МАШИНОСТРОЕНИЕ БЕЛОРУССИИ. ОФС. ГРЕБ. 14×14,25.



1034.



1035.



1036.



1037.



1038.

1034. «M» седельный тягач МАЗ-6440РА

1035. «M» универсальное шасси МЗКТ-600100

1036. «M» карьерный самосвал БЕЛАЗ-75710

1037. «M» колесный трактор «Беларус-2422»

1038. «M» эксковатор-погрузчик АМКОДОР 732

Тир. 0,06 в листах по 2 полные серии.

11.02.2015. НОВЫЙ ГОД ПО КИТАЙСКОМУ КАЛЕНДАРЮ. ГОД ДЕРЕВЯННОЙ КОЗЫ. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 103. ОФС. ПЕРФ. КРУГ. 13,75.



1039.

1039. 30000 р. символическое изображение козы
Тир. 0,02.



1040.

04.05.2015. К 70-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ. ОФС. ГРЕБ. 14×14,25 И РАМ. 14×14,25 (БЛ.).

1040. «H» Парад Победы на Красной площади в Москве



1041, 1042.

1041. «H» воины 3-го Белорусского фронта салютуют в честь Победы

1042. «H» советские воины на улицах Берлина 9 мая 1945 г.

М. 1041 и 1042 печатались сц. только в бл. (Бл. 104). Тир. 0,056 в листах по 8 экз. и 1 куп. и 0,015 бл.

ГРУЗИЯ

22.12.2014. ТБИССКИЙ ТРАМВАЙ. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 55. ОФС. РАМ. 13,5.



580.

580. 3 л. рисунок: трамвай на улице в Тбилиси
Тир. 0,02.



581.

22.12.2014. УЛЫБКА. ОФС. ГРЕБ. 13,5.

581. 1 л. улыбающийся пожилой грузин

Тир. 0,02, в листах по 10 экз.

КАЗАХСТАН

25.12.2013. СТЕПНЫЕ ПТИЦЫ. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 56. ОФС. РАМ.



833—838.

833. 150 т. речетка

834. 150 т. стрелет

835. 150 т. степной орел

836. 150 т. большой кроншнеп

837. 150 т. савка

838. 150 т. черный жаворонок

М. 833—838 печатались только в бл. Тир. 0,03.

25.12.2013. УСТЮРКСКИЙ ЗАПОВЕДНИК. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 57. ОФС. РАМ.

839. 60 т. гепарды

840. 150 т. кузнечик — дыбка степная

841. 190 т. орел-змеяяд



839—841.

М. 839—841 печатались только в бл. Тир. 0,03.

27.12.2013. К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ М. ТУЛЕБАЕВА. ОФС. ГРЕБ. 14,25×13,75.

842. 1 т. композитора и общественного деятеля
Тир. 5,00, в листах по 105 экз.

27.12.2013. К 125-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. КАШАУБАЕВА. ОФС. ГРЕБ. 14,25×13,75.

843. 3 т. портрет казахского поэта и певца, исполнителя народных песен
Тир. 10,00, в листах по 105 экз.

27.12.2013. К 50-ЛЕТИЮ ПОЛЕТА ПЕРВОЙ ЖЕНЩИНЫ В КОСМОС. ОФС. ГРЕБ. 14,25×13,75.

844. 5 т. портрет В. Терешковой, ракето-носитель «Восток»
Тир. 10,00, в листах по 105 экз.

27.12.2013. ФАУНА КАЗАХСТАНА. ОФС. ГРЕБ. 13,75×14,25.

845. 10 т. сайгак
Тир. 5,00, в листах по 105 экз.

15.01.2014. УБРАНСТВО КАЗАХСКОЙ ЮРТЫ. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 58. ОФС. ГРЕБ. 14×13,75.



846—848.

846. 200 т. место для гостей «тер»

847. 200 т. зона очага «ошак»

848. 200 т. зона отдыха «сол жак»

М. печатались сц. полной серией только о в бл. Тир. 0,03.

15.01.2014. ИСТОРИЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ СРЕДСТВ СВЯЗИ. ПОЧТОВЫЙ БЛОК. 59. ОФС. ГРЕБ. 13,75×14.



849.

849. 200 т. различные средства коммуникаций
Тир. 0,03.

26.12.2014. ДЕЯТЕЛИ КУЛЬТУРЫ КАЗАХСТАНА. ОФС. ГРЕБ. 14,5×14,75.



850. 50 т. художник К. Кожыхов

851. 100 т. актриса С. Майканова

852. 100 т. поэт И. Джансугуров

Тир. 6,00, в листах по 105 экз.

26.12.2014. ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ТЯЖЕЛОЙ АТЛЕТИКЕ В АЛМА-АТЕ 2014 Г. ОФС. ГРЕБ. 14,5×14,75.

853. 200 т. эмблема чемпионата
Тир. 6,00, в листах по 105 экз.

12.01.2015. ГОД ЛОШАДИ ПО ВОСТОЧНОМУ КАЛЕНДАРЮ. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 60. ОФС. ПЕРФ. КРУГ.



854.

854. 200 т. рисунок жеребенка

Тир. 0,015.

12.01.2015. К ИГРАМ XXII ЗИМНЕЙ ОЛИМПИАДЫ В СОЧИ. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 61. ОФС. РАМ. 12.

855. 200 т. шорт-трек

856. 200 т. фигурное катание

857. 200 т. сноуборд

858. 200 т. скелетон

М. серии печатались кварт-блоком только в бл. Тир. 0,04.

(1) 2015 МИР МАРК И МОНЕТ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ



855—858.

12.01.2015. К ИГРАМ XI ПАРОЛИМПЕАДЫ В СОЧИ. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 62. ОФС. РАМ. 13,5×13.



859—862.

- 859. 250 т. горные лыжи
- 860. 250 т. бег на лыжах
- 861. 250 т. хоккей с шайбой
- 862. 250 т. керлинг

М. серии печатались кварт-блоком только в бл. Тир. 0,04.

12.01.2015. К 10-ЛЕТИЮ КОСМИЧЕСКОЙ СВЯЗИ КАЗАХСТАНА. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 63. ОФС. РАМ. 13×13,5.



863.

863. 300 т. антенны спутниковой связи, космический спутник

Тир. 0,01.



12.01.2015. К 20-ЛЕТИЮ ПОЛЁТА В КОСМОС Т. МУСАБАЕВА. ОФС. ГРЕБ. 13×13,5.

864. 150 т. портрет космонавта на фоне космической станции

Тир. 0,01, в листах по 8 экз.



12.01.2015. ВПЕРВЫЕ ОЛИМПИЙСКИЙ ФАКЕЛ В КОСМОСЕ. ОФС. ГРЕБ. 13×13,5.

865. 150 т. рисунок на космическую тему

Тир. 0,01, в листах по 8 экз.

865.



12.01.2015. К 50-ЛЕТИЮ ПЕРВОГО ПОЛЕТА МНОГОМЕСТНОГО КОРАБЛЯ В КОСМОС. ОФС. ГРЕБ. 13×13,5.

866. 150 т. космический корабль «Восход-1»

Тир. 0,01, в листах по 8 экз.

866.

12.01.2015. НАУРЗУМСКИЙ ЗАПОВЕДНИК. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 64. ОФС. РАМ. 13,5×13.

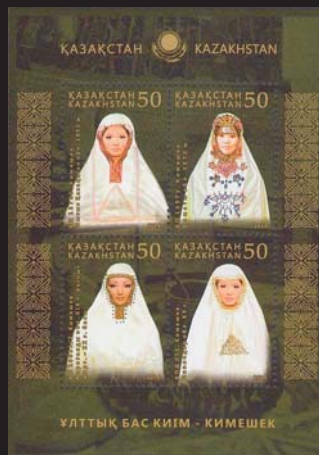


867—869.

- 867. 200 т. белая лилия
- 868. 200 т. орлан-белохвост
- 869. 200 т. лось

М. серии печатались сц. полной серией, образуя единую художественную композицию только в бл. Тир. 0,03.

12.01.2015. НАЦИОНАЛЬНЫЙ ГОЛОВНОЙ УБОР — КИМЕШЕК. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 65. ОФС. РАМ. 12,25×12.



870—873.

- 870. 50 т. казахстанская женщина Восточно-Казахстанской обл.
- 871. 50 т. казахстанская женщина Алма-Атинского района
- 872. 50 т. казахстанская женщина Карагандинского района
- 873. 50 т. казахстанская женщина Павлодарского района

М. серии печатались кварт-блоком только в бл. Тир. 0,04.

12.01.2015. К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Ш. АЙМАНОВА. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 66. ОФС. РАМ. 13,5×13.

874. 200 т. портрет казахского актера

Тир. 0,01.



874.



12.01.2015. «ДОРОЖНАЯ КАРТА» ЗАНЯТОСТИ. ОФС. ГРЕБ. 12.

875. 150 т. эмблема государственной программы

Тир. 0,01, в листах по 10 экз.

875.

12.01.2015. К 300-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Ж. БЕРДАУЛЕТҰЛЫ. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 69. ОФС. РАМ. 13,5×13.



876.

876. 200 т. памятник народного героя Казахстана

Тир. 0,01.



12.01.2015. К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ М. ЛЕРМОНТОВА. ОФС. ГРЕБ. 13×13,5.

877. 60 т. портрет поэта

Тир. 0,01, в листах по 8 экз.

877.



12.01.2015. К 125-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. АХМАТОВОЙ. ОФС. ГРЕБ. 13×13,5.

878. 60 т. портрет поэтессы

Тир. 0,01, в листах по 8 экз.

878.



879.

15.01.2015. ПРАЗДНИК «НАВРУЗ». ОФС. ГРЕБ. 13.

879. 190 т. эмблема праздника

Тир. 0,014, в листах по 7 экз.

15.01.2015. ПАМЯТНИКИ АРХИТЕКТУРЫ КАЗАХСТАНА. МАВЗОЛЕЙ ЖОШЫ ХАНА. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 70. ОФС. РАМ. 13,5×13.

880. 200 т. фрагмент кладки

881. 200 т. здание мавзолея

882. 200 т. здание мавзолея

883. 200 т. здание мавзолея



880—883.

М. серии печатались только в бл. Тир. 0,04.



884.



884.

15.01.2015. НАРОДНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ. ЕВРОПА. ОФС. ГРЕБ. 12.

884. 200 т. домбра

885. 200 т. кобюз

Тир. 0,06, в листах по 4 экз.

15.01.2015. ГЕРОИ КАЗАХСКИХ СКАЗОК. ОФС. ГРЕБ. 12.



886.



887.



888.



889.

886. 50 т. «Девочка и кот», рис. Э. Муштубаевой

887. 50 т. «Алдар-Косе. Чудесная шуба», рис. А. Сидорова

888. 50 т. «Красавица Кунекей», рис. Р. Василенко

889. 50 т. «Батыр Алпамыс», рис. Д. Талипов

Тир. 0,04, в листах по 2 полные серии.



15.01.2015. ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВО КАЗАХСТАНА В ЭНЕРГЕТИЧЕСКОЙ ХАРТИИ. ОФС. ГРЕБ. 13,5×13.

890. 100 т. символический рис.

Тир. 0,01, в листах по 10 экз.

890.

15.01.2015. К 125-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Ч. ЧАПЛИНА. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 71. ОФС. ГРЕБ. 13,5×13.



891—893.

(1) 2015 МИР МАРК И МОНЕТ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

891. 60 т. одна из ролей Ч. Чаплина
892. 100 т. одна из ролей Ч. Чаплина
893. 200 т. Ч. Чаплин с кинокамерой
М. серии печатались только в бл. тир. 0,03.

15.01.2015. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ПРОТИВ ЯДЕРНЫХ ИСПЫТАНИЙ. 29 АВГУСТА. ПОЧТОВЫЙ БЛОК 72. ОФС. ГРЕБ. 13,5×13.



894, 895.

894. 100 т. символический рисунок
895. 100 т. символический рисунок
М. серии печатались только в бл. Тир. 0,01.



15.01.2015. ЗИМНИЕ ВИДЫ СПОРТА. РС. ОФС. ГРЕБ. 12.

896. 100 т. хоккей с мячом
Тир. 0,02, в листах по 10 экз.



15.01.2015. К 100-ЛЕТИЮ ВАКЦИНОПРОФИЛАКТИКЕ В КАЗАХСТАНЕ. ОФС. ГРЕБ. 13×13,5.

897. 60 т. символический рис.
Тир. 0,01, в листах по 10 экз.



899. 60 т. символический рис.
Тир. 0,01, в листах по 10 экз.

ЛАТВИЯ



06.01.2015. ЛАТВИЯ. ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВО В ЕВРОСОЮЗЕ. ОФС. ГРЕБ. 13,75×14.

680. 0,64 е. символический рисунок
Тир. 0,20, в листах по 10 экз.

09.01.2015. СТАНДАРТНЫЙ ВЫПУСК. ЦВЕТЫ. ОФС. ГРЕБ. 14.



681. 0,10 е. подснежник

682. 0,25 е. далия

683. 0,70 е. лилия

684. 0,78 е. календула

685. 2,13 е. цветной горошек

Тир. 0,50 (683—685); 1,00 (681, 682), в листах по 50 экз.



15.01.2015. ПРОДОВОЛЬСТВЕННО-СЕЛЬСКОХОЗЯЙСКАЯ ВЫСТАВКА «ЗЕЛЕНАЯ НЕДЕЛЯ». ОФС. ГРЕБ. 0,00.

686. 0,50 е. корова породы «латвийская голубая»
Тир. 1,00, в листах по 10 экз.

26.01.2015. ГЕРБЫ ЛАТВИИ. СТАНДАРТНЫЙ ВЫПУСК. ОФС. ГРЕБ. 0,00.



687. 688. 689.

687. 1,00 е. герб Риги

688. 2,00 е. герб Латвии

689. 5,00 е. рис. м. 588 в измененном цвете
Тир. 0,10 (688, 689); 0,50 (687), в листах по 50 экз.

ЛИТВА



02.01.2015. ГОСУДАРСТВЕННЫЕ СИМВОЛЫ ЛИТВЫ. ПЕЧАТИ. ОФС. ГРЕБ. 12,5 С ПРОСЕЧКОЙ НА САМОКЛ. БУМ.

736. 0,01 е. печать 1388—1390 гг.
737. 0,03 е. печать 1440—1492 гг.



737. 738. 739. 740. 741.

738. 0,10 е. печать 1562 г.

739. 0,29 е. печать 1660 г.

740. 0,39 е. печать 1754 г.

741. 0,62 е. печать 1925 г.

Тир. 1,00, в листах по 25 экз.

МОЛДАВИЯ

12.12.2014. НОВОГОДНИЙ И РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ВЫПУСК. ОФС. ГРЕБ. 14,5×14.



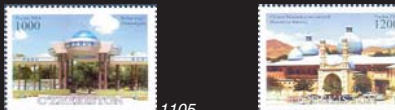
875. 876.

875. 1 л. 75 б. снеговик

876. 5 л. 75 б. Дед Мороз в оленьей упряжке
Тир. 0,24 (876); 0,40 (875), в листах рл 10 экз.

УЗБЕКИСТАН

22.01.2015. РЕГИОНЫ УЗБЕКИСТАНА. НАМАНГАНСКАЯ ОБЛ. ПРОДОЛЖЕНИЕ СЕРИИ. ОФС. ГРЕБ. 13,75×14.



1105. 1106.

1105. 1000 с. парк Бабура (Наманган)

1106. 1200 с. мечеть Алохон Махсума жоме (Касансайский район)

Тир. 0,01, в листах полной серией по 6 сц. с центральным куп.

22.01.2015. ТАШКЕНТСКИЙ ЗООПАРК. ОФС. ГРЕБ. 0,00.



1107. 1108. 1109.

1107. 1000 с. фазан обыкновенный

1108. 1200 с. журавль-красавка

1109. 2100 с. дикообраз

1110. 2500 с. волк (Бл. 69)

М. 1110 печаталась только в бл. Тир. 0,01, в листах по 36 экз. и 0,007 (бл.).



1110.



С выходом в прошлом году двух пилотных номеров клубного журнала, реакция совместно с Правлениями Национальной академии филателии и Клуба элиты российской филателии пришли к единодушному решению, начиная с первого выпуска «Мира марок и монет» в 2015 году постоянно публиковать каталог новинок почтовых ведомств России, СНГ и Прибалтики, продолжение которых смотрите в последующих номерах.



Достоверность, оперативность и точность — вот главные черты Каталога «Мира марок»

КЛУБНЫЕ ВЕСТИ

ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

Предстоящий 175-летний юбилей первой в мире почтовой марки Национальная Академия филателии, Архитектурная мастерская Сергея Ткаченко и Фонд «Русское современное искусство Цюрих» решили отметить учреждением клуба элиты отечественной филателии. Торжественное открытие клуба еще только грядет, но приготовления идут полным ходом. Более того, было решено, что все экспонаты литературного конкурсного класса, с явным успехом прошедшей выставки «Россика-2014», составят основу будущей клубной библиотеки. И уже наш бессменный дизайнер Ольга Иванова создала экслибрис для всех без исключения экземпляров книг, каталогов и журналов, которые составят библиотечный фонд. Книжный знак клуба представляет собой стилизованную под русский узор латинскую букву «R», в чем без труда угадывается начало слова, давшее имя клубу.

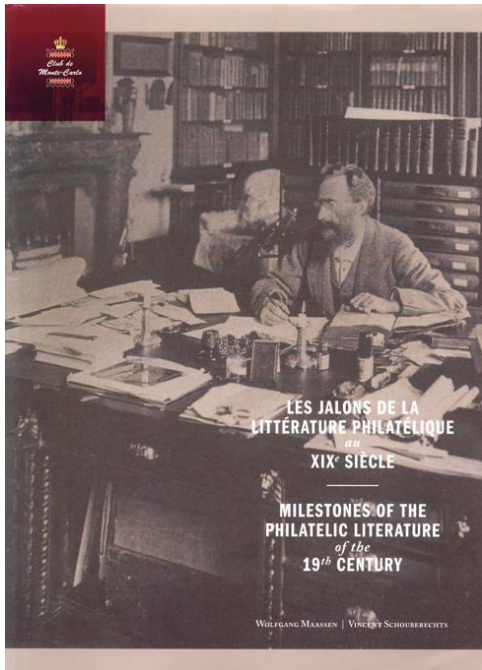


Таким образом, библиотечный фонд Клуба включает раздел монографической литературы; каталожный раздел; раздел исследовательских публикаций, а также раздел отечественной и зарубежной филателистической периодики.

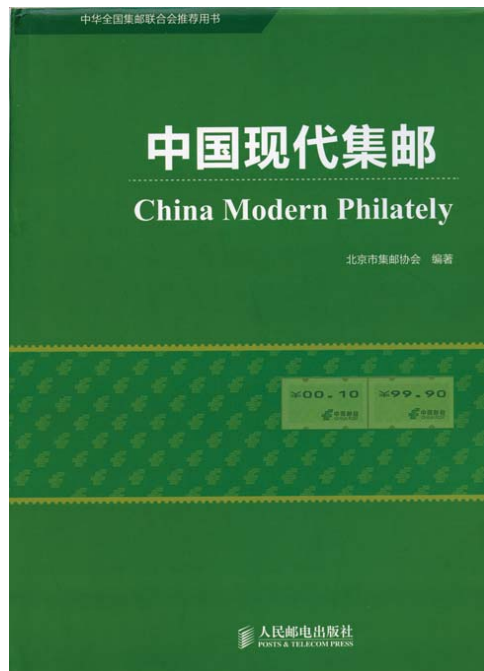


Будущий библиотечный фонд клуба «Россика» в экспозиционных витринах ТД «Библио-Глобус» и перед международным жюри во время его работы на выставке «Россика-2014».





Как написал однажды Р. Киплинг «Запад есть запад. Восток есть восток. И вместе им не сойтись». Но на литературном конкурсе Международной выставки «Россика-2014» с успехом конкурировали и филателистические издания Запада, и филателистическая литература Востока, поступившие по ее завершении в библиотеку Клуба элиты российской филателии.



В ЭТО ВРЕМЯ

50 ЛЕТ ТОМУ НАЗАД

С РАЗНИЦЕЙ В ПОЛВЕКА

Появились эти две марки: одна в СССР в канун Нового 1965 года, а вторая через 50 лет, и уже в Российской Федерации. Новый новогодний выпуск сломал незыблемую не только для советской, но и российской почты традицию изображения трех непреходящих атрибутов: заснеженного Кремля и курантов, украшенной новогодней ели и многозначительной социально-политической символики, вроде ленинского барельефа в год 100-летнего юбилея вождя.

На этот раз марку почему-то украсила тройка коней, что соответствует ушедшему Году Лошади, а не наступающему, по Восточному календарю, Году Козы или Овцы. Кто их разберет, да, «Восток дело тонкое».



ЮБИЛЕЙ СЕРОВА

Полвека назад почта СССР отметила 100-летие со дня рождения знаменитого русского художника Валентина Серова выпуском двух марок, исполненных по калашниковскимксилографиям полотен русского живописца. И вот в очередную, на этот раз 150-летнюю годовщину почта России выпустила памятный блок, явно более подходящий как по ди-



зайну, так и по статусности великого художника. Практически одновременно с этим Госбанк выпустил серебряную двухрублевую монету, посвященную В. Серову.



В ЖАРКОЙ-ЖАРКОЙ АФРИКЕ

Полвека назад в бывшей английской колонии Гамбии была провозглашена независимость и на смену традиционным маркам с королевским профилем пришли четыре новые почтовые миниатюры с флагом и гербом республики.

А вот Басутоленд добился лишь права на самоуправление, что позволило поставить на марках новой серии рядом с английским и исконно африканское название страны — Лесото.



In commemoration of the 100th anniversary of Prince Albert I's final Polar expedition. MonacoPhil 2015 is an official partner of "2015, Cultural Year of Russia in Monaco".



COME AND SEE THE 10 MILLION DOLLAR STAMP!

The world's most valuable stamp, the LEGENDARY "BRITISH GUIANA 1c MAGENTA"
will be exhibited at MonacoPhil 2015.

MONACO
STAMP
AND COIN
MUSEUM

3-5
DECEMBER
2015



MonacoPhil 2015 will again be a major international philatelic event:
The traditional exhibition of 100 world rarities
An exhibition of major collections belonging to members of the Club de Monte-Carlo
An exhibition of Polar philately with particular emphasis on Russian expeditions
80 stands of Postal Administrations and International Stamp Dealers

Our partners:

Terrasses de Fontvieille
MC-98000 Monaco
Principality of Monaco



www.monacophil.eu

ЧТО ТАКОЕ ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКАЯ ДИПЛОМАТИЯ

Филателистическая дипломатия — это особая форма публичной дипломатии, призванная полнее раскрыть мультикультурное разнообразие стран-членов ООН.



На протяжении ряда лет НАФ при поддержке ФА «Россотрудничество» активно проводила филателистические выставки в Центрах и Домах российской науки и культуры за рубежом, что было отмечено Министром иностранных дел РФ, как перспективное направление публичной дипломатии. В своих приветствиях С. Лавров подчеркивал значение почтовых марок в деле укрепления международных культурных взаимосвязей и развития диалога цивилизаций, что в полной мере соответствует целям и задачам ООН.

В год 70-летия ООН по инициативе МИД Российской Федерации на юбилейной Генеральной ассамблее в Нью-Йорке среди всех делегаций был распространен памятный выпуск российской почты, посвященный годовщине Организации Объединенных Наций.

В том же году Почтой России был введен постоянно действующий специальный штампель «День ООН».

На следующий год в рамках всероссийского почтового семинара на базе ЦМС им. А. Попова в Санкт-Петербурге впервые начала работать специальная секция филателистической дипломатии, принявшая регулярный характер. С 2017 года НАФ совместно с Российской ассоциацией содействия ООН регулярно проводит общенациональные акции продвижения филателистической дипломатии. Это майские филателистические салоны, посвященные демонстрации международного искусства графики знаков почтовой оплаты. И осенние филателистические сезоны, раскрывающие особый колорит почтовых марок и мультикультурное разнообразие различных стран мира.

